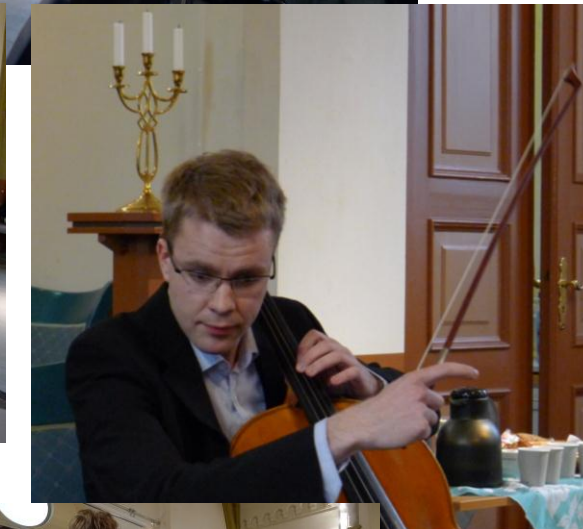




**Sjostakovitsj og maskene** sto på Zazjigalkas program 22. april 2013. Mariakirken var fylt til trengsel da Tove Gleditsch Lie ønsket publikum, pianist Joachim Knoph og cellist Olav Stener Olsen, velkommen. Olav fortalte om sitt møte med S sin musikken som barn, og hans liv under Stalin og den langsomme tøværstiden etter 1953.



Vi fikk høre tre små stykker og en sterk sonate, med spesielt krevende cello-partier.

Kraftig applaus for en stor opplevelse før Astrid Bjønness takket og ønsket vel hjem.

En varm takk fra Eva Almhjell, 23.4.2013